

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Коменская средняя общеобразовательная школа

Принята:
На заседании педагогического совета
МАОУ Коменской СОШ
Протокол № 1 от 29.08 2024.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОУ Коменской СОШ

Л.Д.Желнина
Протокол № 1 от 29.08 2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественно-научной направленности
«Цветик-семицветик»**

Возраст обучающихся: 8-18 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Борнякова Елена Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

Коменки, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.2.	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	10
1.3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	12
1.4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	14

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	15
2.2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	15
2.3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ	18
2.4.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	18
2.5.	СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	19
	ПРИЛОЖЕНИЕ	20

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветик - семицветик» (далее – программа) разработана с учетом:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года №996-р).

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 № 1726-р.

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Приказа Минтруда России и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196».

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей». Письмо

Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

– Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Программа «Цветик-семицветик» предназначена для учащихся, которых интересует комплекс дисциплин, связанных с изучением и выращиванием растений, с практическими работами на пришкольном участке и внутри школы, экологическим состоянием окружающей территории. Одной из форм совершенствования трудового, экологического и профориентационного воспитания являются практические работы на пришкольном участке и создание благоприятной среды в школе. Учащиеся получают возможность применения на практике теоретических знаний, полученных на уроке биологии и трудового обучения (цветоводстве). Привлечение учащихся к внеурочной деятельности по озеленению территории дает возможность формировать социально-значимые компетенции, позволяет выпускникам рассчитывать на трудоустройство в муниципальных озеленительных хозяйствах. Выращивание однолетних и многолетних цветковых растений, древесно-кустарниковых пород способствует социальной адаптации обучающихся. Путем к новому мировоззрению школьников, осознанию роли и места своей личности, является целостное восприятие природы, которое развивает внеурочная деятельность на школьной территории и деятельность по оптимизации внутришкольного пространства.

Актуальность программы

В настоящее время, в условиях ухудшения общей экоситуации на планете, большую роль в воспитании у подрастающего поколения обретает чувство личной ответственности за сохранение биологического равновесия. Но у современных детей интерес к живой природе снижен. Представляемая программа призвана показать им красоту и обаяние даже самого скромного растения, самого неприметного цветка. Комнатное и садовое цветоводство – искусство, неисчислимые тонкости которого оттачивались на протяжении столетий. Программа дает возможность каждому ребенку проявить умение видеть красоту и самому создавать прекрасное.

Декоративное растениеводство, являясь одним из важных направлений в благоустройстве человеческого мира, имеет все актуальные возможности расширять знания и практические умения учащихся в области экологии и биоэстетики.

Адресат программы. Программа рассчитана на широкий возрастной спектр обучающихся: в объединение принимаются все желающие дети в возрасте от 8 до 18 лет, вне зависимости от пола. Для зачисления ребенка на обучения по данной программе предварительной подготовки не требуется.

Количество детей в группе 12-15 человек. Наполняемость групп соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и нормативным документам в сфере дополнительного образования.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы –68. Программа рассчитана на один год обучения.

Продолжительность одного академического часа 40 минут. Перерыв между занятиями 10 минут. Общее количество часов неделю 2 часа

Форма реализации программы – традиционная модель, представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение года обучения.

Программа – стартовый уровень.

Формы обучения: очная, очно-заочная. Данная образовательная программа может быть частично реализована с использованием дистанционных технологий. Обучение в дистанционной форме осуществляется в дни непосещения занятий обучающимися по причине неблагоприятных погодных условий, на период карантина, в методические дни, обусловленные производственной необходимостью, состояния здоровья обучающихся.

Формы занятия: групповые.

Виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, мастерские.

Формы подведения итогов реализации программы: беседа, наблюдение, готовое изделие, контрольное упражнение, творческие отчеты, конкурсные мероприятия, выполнение творческой самостоятельной работы.

Цель и задачи программы

Цель программы: изучение основ декоративного цветоводства в условиях дополнительного образования

Задачи программы:

Обучающая: дать знания по размножению и уходу за растениями, учитывая при этом их отличительные особенности.

Развивающая: развивать интерес и формировать практические навыки по выращиванию цветов, умение видеть и создавать прекрасное, фантазию и воображение.

Воспитательная: воспитывать трудолюбие, художественно-эстетический вкус и чувство прекрасного, любовь и бережное отношение к родной природе.

1.2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Вопросы, диагностическая карта мониторинга

2	Строение цветочных и декоративнолистных растений	4	1	3	Вопросы, самостоятельная работа. Зарисовки и записи в тетрадах.
3	Аранжировка цветов	4	1	3	Вопросы, самостоятельная работа.
4	Условия произрастания растений	6	2	4	
5	Способы размножения декоративных растений	14	4	10	Вопросы, самостоятельная работа.
6	Вредители и болезни	2	2	-	Вопросы. Самостоятельная работа.
7	Уход за комнатными растениями	24	4	20	Вопросы. Самостоятельная работа
8	Цветники. Проектирование и оформление	10	3	7	Вопросы, защита мини-проектов
9	Итоговое занятие	2	-	2	Вопросы, конкурсы, игры, защита творческой работы, диагностическая карта мониторинга
Итого:		68	18	50	

1.3. Содержание учебного плана 1 модуля

Раздел 1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с программой и образовательными задачами на учебный год. Игры на знакомство. Роль комнатных растений в жизни человека. Входящая диагностика. Инструктажи по технике безопасности.

Раздел 2. Строение цветочных и декоративнолистных растений

Теория. Как устроено растение: значения всех его частей. От корня к цветку. Растение в руках: правило обращения с корнями. Особенности корневых систем декоративных растений. Зарисовки особенностей корневых систем.

Многообразие мира стебля. Сходство и различие. Сравнительный анализ систем стебля. Видоизменения стеблей. Демонстрация и изучение образцов. Зарисовки.

Разнообразие листьев декоративнолистных растений. Различие функций. Видоизменения листьев. Демонстрация образцов, таблиц. Зарисовки.

Прекрасный мир цветов. Строение и эстетика: разный взгляд. Основные аспекты изучения. Разнообразие цветков (с зарисовкой в тетради). Плоды декоративнолистных растений. Строение. Значение. Разнообразие плодов. Демонстрация наглядных материалов. Зарисовки в тетради многообразия плодов.

Сбор и сушка семян. Погодные условия для сбора семян. Технология сбора семян. Технология сушки семян. Техника безопасности при работе.

Практика. Зарисовать цветочное растение в соответствии с его строением. Сбор и сушка семян.

Раздел 3. Аранжировка цветов

Теория. Аранжировка цветов, икебана.

Определение аранжировки цветов и икебана. Выразительные средства в аранжировке. Понятие колориметрический круг, линия, акцент, доминанта, равновесие и др. Понятие флористика. Зимний букет. Композиции из комнатных растений. Виды композиций. Правила составления цветочных композиций. Растения для цветочных композиций и их сочетание.

Практика. Составление композиций из живых растений (комнатные цветы, осенние листья, плоды деревьев и кустарников) и сухоцветов. Правила составления композиций. Последовательность работы. Техника безопасности при работе.

Составление Новогодних композиций из сухоцветов.

Аппликация из семян к 8 марта. Изготовление открытки из семян. Демонстрация образцов. Последовательность (алгоритм) работы. Правила наклеивания семян. Техника безопасности при работе. Выставка детских работ.

Создание композиций из комнатных растений. Подбор растений. Зарисовка эскиза. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Приготовление земляных смесей. Посадка растений. Украшения декоративными элементами и камнями. Техника безопасности при работе.

Раздел 4. Условия произрастания растений

Теория. Тепловой режим. Растения открытого и закрытого грунта. Отношение различных растений к тепловому режиму воздуха и почвы: теплолюбивые растения и растения умеренных температур.

Водный режим. Значение воды для растений. Процессы водного режима растений (поглощение, передвижение, испарение). Классификация растений по потребности в воде.

Световой режим, значение света для растений. Особенности фотосинтеза декоративных растений. Классификация растений по отношению к свету (светлюбивые, тенелюбивые и теневыносливые). Подсвечивание. Конкретные требования к интенсивности и продолжительности освещения.

Воздушный режим. Рыхление комнатных растений.

Питание растений. Потребность растений в элементах питания. Подкормка растений. Минеральные и органические удобрения. Микроудобрения.

Практика . Полив и опрыскивание растений. Рыхление комнатных растений. Корневая и внекорневая подкормка комнатных растений.

Раздел 5. Способы размножения декоративных растений

Теория. Семенное размножение. Требования к семенам. Способы посева семян. Прореживание всходов. Пикировка. Вегетативное размножение. Естественное и искусственное. Стеблевое черенкование.

Практика. Заготовка черенков для укоренения в воде (традесканции, герань, роза, бальзамин). Техника безопасности при работе. Листовое размножение. Заготовка черенков (фиалка, бегония, гloxиния). Размножение делением куста. Деление куста папоротника, аспарагуса.

Раздел 6. Вредители и болезни

Теория . Вредители и болезни комнатных растений и меры борьбы с ними.

Раздел 7. Уход за комнатными растениями

Теория Уход за комнатными растениями с учетом их требований к произрастанию: полив, рыхление, опрыскивание, мытьё, сухая чистка.

Посадка и пересадка растений. Как определить, что растению тесен горшок. Определение диаметра горшка. Дренаж и дренажные отверстия.

Перевалка растений.

Композиции из комнатных растений. Виды композиций. Правила составления цветочных композиций. Растения для цветочных композиций и их сочетание.

Практика Перевалка и пересадка комнатных растений. Приготовление земляных смесей с учетом требований различных растений к почвенным смесям. Посадка растений в новые и использованные горшки. Техника безопасности при работе.

Создание композиций из комнатных растений. Подбор растений. Зарисовка эскиза. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Приготовление земляных смесей. Посадка растений. Украшения декоративными элементами и камнями. Техника безопасности при работе.

Раздел 8. Цветники. Проектирование и оформление.

Теория 11ч. Цветники и их виды.

Правила создания цветников. Подбор ассортимента растений по: срокам цветения, цвету, высоте и совместимости растений.

Выращивание рассады для цветника (открытого грунта): калибровка семян, приготовление земляных смесей, посев семян.

Подготовка цветника для посадки.

Практика. Проектирование и оформление цветника. План-схема цветника.

Выращивание рассады для открытого грунта. Калибровка семян. Приготовление земляных смесей. Компоненты почвосмеси и их соотношение. Посев семян. Техника безопасности при работе.

Уход за всходами (полив, опрыскивание).

Пикировка всходов. Уход за рассадой (полив, опрыскивание, рыхление). Подготовка цветника для посадки. Разметка цветника.

Посадка и полив растений. Уход за растениями (полив, рыхление, подкормка).

Раздел 9. Итоговое занятие

Практика Праздник цветов. Защита творческой работы. Итоговая диагностика.

1.4. Планируемые результаты.

Предметные результаты:

Обучающийся стартового уровня должен знать:

- роль комнатных растений в жизни человека,

- особенности строения растений,
 - требования комнатных растений к условиям произрастания,
 - дренаж и его значение,
 - уход за комнатными растениями,
 - размножение комнатных растений,
 - правила создания композиций из комнатных цветов,
 - правила техники безопасности при работе.
- Обучающийся стартового уровня должен уметь:
- собирать и сушить семена цветочных растений,
 - правильно поливать комнатные растения,
 - мыть и опрыскивать растения,
 - удалять сухие листья и отцветшие цветы,
 - рыхлить почву в цветочных горшках,
 - приготавливать почвенные смеси
 - правильно сеять семена растений,
 - пикировать рассаду, ухаживать за ней и высаживать в открытый грунт,
 - размножать комнатные растения вегетативным способом и делением куста,
 - сажать и пересаживать растения,
 - наблюдать за ростом растений,
 - производить подкормку (корневую и внекорневую) растений,
 - соблюдать правила создания композиций из комнатных цветов,
 - соблюдать правила техники безопасности при работе.

Метапредметные результаты:

- умение действовать по предложенному плану и планировать свою деятельность;
- умение различать трудность задачи и продумывать пути ее решения;
- умение вести диалог;
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы;
- умение взаимодействовать с взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение доводить начатое дело до конца;
- умение выражать свои мысли.

Личностные результаты:

- устойчивость мотива и интереса к обучению;
- ориентация на самооценку;
- формирование коммуникативной компетенции;
- нравственная ориентация;
- формирование эмпатии (способность к сопереживанию);
- формирование здорового образа жизни;
- эмоционально-ценностное восприятие природы.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Общая продолжительность (календарных дней)	Количество учебных недель	Количество часов	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 Сентября	31 мая	258	34	68	68	1 раза в неделю по 2 часа

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят в МАОУ Коменская СОШ, кабинет №6.

Помещение соответствует санитарным нормам.

Оборудование учебного кабинета:

- зеркало 1 шт.
- стол педагога 1шт.
- стул педагога 1шт.
- ученические столы 8 шт.
- стулья 15 шт.
- расчески 20 шт.
- ноутбук 1шт.
- шкаф книжный 4шт.

2. Кадровое обеспечение:

Учитель технологии, педагог дополнительного образования, реализующий программу должен иметь высшее педагогическое образование соответствующее направленности программы.

Методическое обеспечение

В основе организации занятий лежат основные педагогические принципы: актуальность (программа максимально приближена к современным условиям жизни); постепенность и систематичность (материал излагается от простого к сложному); наглядность, индивидуальность и комплексность (взаимодополняемость).

В реализации учебно-воспитательного процесса используются технологии развивающего обучения, индивидуальный и дифференцированный подход, групповые и индивидуальные формы работы.

На занятиях используются объяснительно-иллюстративные, практические, исследовательские, проблемные, интерактивные методы. При комплексном использовании все эти методы способствуют формированию метапредметных и личностных умений и позволяют обучающимся овладеть азами профессий – цветовод. Для формирования предметных, метапредметных и личностных умений, а также с целью пробуждения у

обучающихся интереса к профессиям парикмахерского искусства используются формы занятий: групповые и виды занятий: лекции, практические занятия, мастер-классы, мастерские.

Основу обучения составляет практическая деятельность обучающихся. Использование индивидуальной работы с обучающимися позволяет в полной мере реализовать личностный потенциал ребенка, учитывая его интеллектуальные, психологические и физические особенности для достижения поставленных в образовательной программе задач.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе обучающихся: контрольное упражнение, выполнение творческой самостоятельной работы. Это позволяет судить о сформированности предметных компетенций.

Методические материалы:

Для успешного результата в освоении программы необходимы следующие учебно-методические пособия и методические материалы:

- наглядные методические пособия по темам,
- фонд печатных иллюстраций по разделам и темам,
- видеоматериалы,
- интернет-ресурсы,
- презентационные материалы по тематике разделов.

При организации деятельности детей используются следующие формы:

- фронтальная – при объяснении нового материала;
- групповая – при выполнении совместных работ;
- индивидуальная – при выполнении самостоятельных практических и творческих работ.

Реализация программы предусматривает использование современных педагогических технологий:

- технология личностно ориентированного образования;
- технология развивающего обучения - создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и взаимоотношений в коллективе;
- технология проблемного обучения - создание условий, при которых обучающиеся овладевают новыми способами поиска информации, развивают проблемное мышление;
- технология «педагогика сотрудничества»;
- метод проектов - поисковые, проблемные, творческие;
- игровые технологии;
- практико-значимая технология - создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей, организация активности обучаемых. В задании даётся минимальное количество дополнительной информации, при работе с ним учащийся должен применить определённый прототип или аналог, используя как творческое воображение, так и собственные знания. Самостоятельная работа обучающихся по выполнению творческих проектов (подбор необходимой информации, разработка нескольких вариантов проекта, подготовка материалов к работе,

непосредственно изготовление проектируемого изделия и защита творческого проекта);

- информационно-коммуникативные технологии;

- здоровьесберегающие технологии.

Обеспечение программы методическими видами продукции

№ п/п	Наименование продукта	Форма
1	Лекционные материалы по разделам «Строение цветочных и декоративнолистных растений», «Условия произрастания растений», «Способы размножения декоративных растений», «Вредители и болезни», «Цветники. Проектирование и оформление»	Печатная форма
2	Видео- и аудио материалы для обеспечения видеоряда различных мероприятий и тематических акций	Электронные и цифровые ресурсы
3	Видеоматериалы и презентации по темам «Строение цветочных и декоративнолистных растений», «Способы размножения декоративных растений», «Вредители и болезни», «Цветники. Проектирование и оформление»	Электронные и цифровые ресурсы
4	Тематические подборки материалов, сценариев, текстов, песен, стихов и т.д.	Печатная и рукописная форма

2.1. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Мониторинг образовательного процесса включает изучение уровней воспитанности, обученности и творческой активности обучающихся.

Для отслеживания динамики освоения программы проводится педагогический мониторинг, который осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику, промежуточную и итоговую аттестацию.

Входная диагностика (первичная диагностика) проводится с целью выяснения уровня готовности ребенка к обучению на этом уровне, определяет его индивидуальные особенности: интересы, мотивы, первичные ЗУН. Форма проведения – беседа.

Промежуточная аттестация проводится в середине учебного года. Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений. Формы: беседа, наблюдение, готовое изделие, контрольное упражнение, конкурсные мероприятия, выполнение творческой самостоятельной работы.

Итоговая аттестация проходит в форме творческого отчета, необходимо представить свой индивидуальный образ.

На уровне обучающихся формой оценивания результатов будет взаимоконтроль и взаимооценка.

2.3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для изучения образовательных результатов разработаны оценочные материалы: экспертный лист оценки контрольного упражнения (Приложение 1)

2.4. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Андреева Н.Ф. Узамбарские фиалки. М., Фитон+, 2007.
2. Александрова М.С. Среди цветов. М., Дом, 2006.
3. Березкина И.В. Зеленый оазис. Комнатные растения от А до Я. М: Эксмо, 2021.
4. Блейз О.С. Декоративнолиственные комнатные растения. М., Олма-Пресс, 2002.
5. Великотная М.В. Искусство создания цветников. М., Вече, 2005.
6. Воронцов В.В. Все комнатные растения. М., Фитон+, 2009.
7. Комнатные растения в интерьере. Сб. М., Астрель, 2011.
8. Крюгер У., Янтра И. 1000 прекрасных растений в вашем доме. М., БММ АО, 1997.
9. Кулиш С.В. Кактусы. М., АСТ, 2007.
10. Морозова В.В. Защита сада от болезней и вредителей. М.:ОЛМА Медиа Групп, 2020.
11. Пузырева Г.П., Батырева О.Г. Узамбарские фиалки. М., Кладезь – Букс, 2007.
12. Семенов Д.В. Кактусы и другие суккуленты в доме и в саду. М., Фитон+, 2009.
13. Хессайон Д.Г. Все о комнатных растениях. М., Кладезь-Букс, 2002.
14. Хессайон Д.Г. Все о комнатных растениях. Книга вторая. М., Кладезь – Букс, 2005.
15. Хессайон Д.Г. Все о цветах в вашем саду. М., Кладезь – Букс, 2006.
16. Хоган М.К. 37 растений, которые даже вы не сможете загубить. М., Эксмо, 2007.
17. Чувикова А.А., Потапов С.П., Коваль А.А., Черных Т.Г. Учебная книга цветовода. М. Колос, 1980.

2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ.

1. Андреева Н.Ф. Узамбарские фиалки. М., Фитон+, 2007.
2. Березкина И.В. Зеленый оазис. Комнатные растения от А до Я. М: Эксмо, 2021.
3. Блейз О.С. Декоративнолиственные комнатные растения. М., Олма – Пресс, 2002.
4. Комнатные растения в интерьере. М., Астрель, 2011.
5. Кулиш С.В. Кактусы. М., АСТ, 2007.
6. Пузырева Г.П., Батырева О.Г. Узамбарские фиалки. М., Кладезь – Букс, 2007.
7. Семенов Д.В. Кактусы и другие суккуленты в доме и в саду. М., Фитон +, 1999.
8. Хессайон Д.Г. Все о комнатных растениях. М., Кладезь – Букс, 2002.
9. Хессайон Д.Г. Все о цветах в вашем саду. М., Кладезь – Букс, 2006.
10. Энциклопедия. Я познаю мир. Растения. М., АСТ, 2007.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Экспертный лист оценки контрольного упражнения

ФИО обучающегося _____

Название контрольного упражнения _____

Критерии	Отлично – 3 балла	Хорошо – 2 балла	Удовлетворительно – 1 балл
Соответствие контрольному упражнению			
Техника выполнения			
Работа с инструментами			
Аккуратность выполнения			
Итого баллов			

При выполнении контрольного упражнения каждый этап оценивается отдельно, по сумме набранных баллов в каждом этапе баллов определяется оценка.

0-6 баллов – оценка «2» неудовлетворительно,

7-8 баллов – оценка «3» удовлетворительно,

9-10 баллов – оценка «4» хорошо,

11-12 баллов – оценка «5» отлично.